



زور بیکاری به هنرستانی ها نمی رسد! باور کردنش سخت است اما به گواه آمارها از هر ده دانش آموز هنرستانی، ۹ نفر مستقیماً جذب بازار کار می شوند و به همین علت است که میزان جذب دانش آموزان در هنرستان ها به ۴۵ درصد رسیده است.

گرچه آمار کنونی جذب دانش آموزان به هنرستان ها مطلوب به نظر می آید و حتی قرار است تا پایان سال به جذب ۵۰ درصدی هم برسد یعنی از هر دو دانش آموز که به مقطع دبیرستان می رسند یکی راهی هنرستان شود اما وزارت آموزش و پرورش خواب های خوش تری هم برای دانش آموزان دیده تا آنجا که عزمش را جزم کرده است تا سال ۱۴۰۴ که شمار دانش آموزان کشور بر اساس محاسبات وزارت آموزش و پرورش ۱۴ میلیون و ۲۲۸ هزار می شود، افق ۷۰ درصدی جذب دانش آموزان در هنرستان ها را هم پشت سر بگذارد.

این وزارتخانه فقط شعار نداده است و برای عملی کردن برنامه ریزی طولانی مدتش، در طول یک سال گذشته ۱۲۰۰ هنرستان تاسیس کرده است و قصد دارد تا پایان سال ۹۲ شمار هنرستان ها را به ۶۷۰۰ باب در کشور افزایش دهد.

### استقبال غیرمنتظره دانش آموزان



پافشاری آموزش و پرورش برای گسترش هنرستان ها، توجه دانش آموزان را به این رشته جلب کرده است. بر اساس آمارهایی که این وزیر ارائه می دهد هرچند شمار دانش آموزان هنرستانی در سال ۸۴ از ۳۶ درصد به ۳۳ درصد کاهش یافت، اما با تلاش آموزش و پرورش برای معرفی بهتر هنرستان ها به مردم، سبب شد در سال ۸۸ این آمار به ۳۴ درصد، در سال ۸۹ به ۳۵ درصد، در سال ۹۰ به ۳۸ درصد و در سال ۹۱-۹۲ به ۴۵ درصد افزایش یابد.

ابراهیم سحرخیز، معاون متوسطه وزارت آموزش و پرورش، نیز درباره علت تاکید وزارتخانه اش بر جذب هر چه بیشتر دانش آموزان در هنرستان ها به ایسنا می گوید: آمارها نشان می دهد شمار بیکاران دارای مقطع کارشناسی، ده برابر بیشتر از بیکاران دارای مدرک دیپلم است و این حاکی از نقش موثر هنرستان ها در بازار کار دارد.

ادعای سحرخیز به این معناست که بسیاری از دانش آموزانی که در رشته های تجربی و ریاضی تحصیل می کنند و وارد دانشگاه می شوند پس از فارغ التحصیلی بیکار می مانند، اما هنرستانی هایی که دیپلم می گیرند به آسانی وارد بازار کار می شوند.



### چه کسی گفته دانشگاه ندارند؟!

فقط دانش آموزانی که مشتاقند بلافاصله پس از پایان تحصیلات متوسطه جذب بازار کار شوند، به هنرستان ها نمی روند. درهای هنرستان ها به روی آن دسته از دانش آموزانی که مایلند در یک رشته فنی، در دانشگاه ادامه تحصیل بدهند - اما نمی خواهند در مقطع متوسطه وارد رشته ریاضی شوند - نیز باز است.

این مساله را حاجی بابایی هم تأیید می کند: مصوبه مجلس مبنی بر راه اندازی دانشگاهی تحت عنوان دانشگاه فنی و حرفه ای در مقطع کاردانی و کارشناسی شوق دانش آموزان برای رفتن به هنرستان ها را افزایش داده است.

مصوبه ای که حاجی بابایی از آن حرف می زند، همان مصوبه ای است که بر اساس آن، در سال ۱۳۹۰ مجتمع عالی پیامبر اعظم که از زیرمجموعه های وزارت آموزش و پرورش به حساب می آمد به دانشگاه فنی و حرفه ای تغییر نام داد و به خانواده دانشگاه های زیرنظر وزارت علوم پیوست و حالاً دیگر هیچ پدر و مادری نمی تواند به بهانه این که شاید فرزندش در آینده از دانشگاه رفتن محروم شود راه او را برای ورود به هنرستان سد کند.





بر همین اساس به نظر می رسد به همان اندازه که مسئولان آموزش و پرورش به دنبال افزایش شمار هنرستان های کشور و ترغیب دانش آموزان به تحصیل در آنها هستند، باید به فکر تامین تجهیزات و ابزار مورد نیاز آنها نیز باشند چرا که بدون این تجهیزات، کیفیت آموزش های فنی که لازمه فعالیت فارغ التحصیلان در بازار کار است، بشدت کاهش پیدا می کند.

#### جدول آمار دانش آموزان هنرستان

پیش از سال ۸۴	۳۶ درصد
سال ۸۴	۲۳ درصد
سال ۸۸	۳۴ درصد
سال ۸۹	۲۵ درصد
سال ۹۰	۲۸ درصد
سال ۹۱-۹۲	۴۵ درصد

#### ارتقای کیفیت تدریس با استخدام مهندسی ها

وزیر آموزش و پرورش برای دانش آموزانی که هنرستان را انتخاب می کنند، وعده دیگری نیز دارد، او تصریح می کند که جذب نیروهای سال های اخیر هدفمند بوده است به طوری که از بین ۴۰ هزار نیروی استخدام شده ۱۲ هزار نفر در رشته های مهندسی جذب شده اند فقط به این علت که در هنرستان ها تدریس کنند تا کیفیت تدریس در این مراکز ارتقا پیدا کند.

او علاوه بر این توضیح می دهد که در سال های اخیر ۲۰ رشته کاملا منطبق بر بازار کار نیز در هنرستان ها راه اندازی شده و مسئولان آموزش و پرورش ۲۴۳ رشته مهارتی در سه زمینه صنعت، کشاورزی و خدمات را نیز ساماندهی کرده اند و ردیف بودجه جداگانه ای هم برای تجهیز هنرستان ها اختصاص داده شده است.

گرچه وزیر آموزش و پرورش بر ردیف بودجه ای جداگانه برای هنرستان ها تاکید می کند، با این حال، مایل نیست رقم این بودجه را اعلام کند و آن گونه که از شواهد برمی آید این رقم چندان زیاد نیست چراکه اگر کافی بود بسیاری از هنرستان های کشور از کمبود امکانات گلایه نمی کردند.



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## هنرستان ها برای مقابله با بیکاری

تهیه کننده

فاطمه گودینی

دبیرستان مطهره

