خدا برکت دهد!

خوجه دردی کز: بالاخره شهر ما در تولید کاندیدا رکورد شکست!! در این رکورد شکنی همه جور آدم از طیف ها و طایفه ها و سنین مختلف حضور دارند. جالب است همه کاندیدا ها گفته اند موج ایجاد می کنند!! یکی از آنها کاکاجان است که حتی همسایه هاش او را نمی شناسد چه برسد به همشهری ها! دیگری آبا جان است که از فرط بیکاری شب و روز نیازمندی های مطبوعات را می خواند، البته هر دو آنها شانسی در موفقیت ندارند ولی حداقل معروف که می شوند! از قدیم گفتن کاه آتش بزن، معروف بشو!! در عوض این دو **«یارجان آقا»** را داریم که هم سیاست خوانده هم برنامه ریز است. یا **«ایلمان»** را داریم که معماری خوانده و شایسته سالار است. حالا همه اینها به کنار ما یک هم طایفه ای!! زبر و زرنگ بنام **«سارجه»** داریم که نه تنها تجارت و اقتصاد خوانده از پوپولیسم و اپورتونیسم هم سر رشته دارد! لذا او هم می خواهد موج افکنی کند!! حالا معلوم نیست که در بین این همه موج انداز چه کسانی موج سوار خواهند شد؟! آنطور که **«توقماق»** می گوید تا به امروز رمانتیک ها!! بهتر از دیگران عمل کرده اند! یعنی این که احساسات بر عقل غلبه کرده است. لذا کاندیداها هم با علم بر این موضوع این روزها طبل احساسات را به صدا درآورده و بعضی از آنها چنان تبشان داغ کرده که هنوز نیامده مشکل فقر را حل کرده اند! غافل از این که این مشکل قبلا توسط یارانه ها کاملا حل شده است!! یا بعضی دیگر از کاندیدا ها در یک چشم به هم زدن الگوی کشت منطقه را تغییر داده یکی به جای جو، درخت کاشت! دیگری در زمین بی آب برنج کاشت!! سومی قیمت گندم را با گوجه برابر نمود! و آخری مشکل سم را حل نمود!!! حتما خبر دارید که امسال سموم علف کش نه تنها علف ها را نکشتند بلکه موجب تقویت شان نیز شده و چنان کشاورزان را ناک اوت نمودند!! که مجبور شدند کلزا را مفت و مجانی به دلالان بفروشند.

برخی دیگر از کاندیداها هم به دریا آمده اسکله ها ساخته و اینک منتظر جذب توریست نشسته اند!! جذب توریست چنان در بین کاندیداهای شهرهای حاشیه دریای خزر مُد شده که ترکش هایش به کاندیداهای دهاتی هم اصابت کرده و آنها هم قول داده اند که مشکل بودجه ده را با ارزهای توریست ها حل نمایند. تعداد کسانی که چنین قولی را داده اند زیاد است، چرا که دهاتی ها هم به جای تولید پنبه و گندم، در تولید کاندیدا به مرز انبوه رسیده و فقط یک روستا به حد نصاب نرسیده است که گفته می شود اهالی آن در تعیین پیش شرط!! بسیار کار کشته و خبره بوده و در انتخابات اخیر مجلس هم به کاندیدا ها و نماینده مجلس گفته بودند اگر رأی می خواهید، اول جدول و جوی و گاز و آسفالت بکشید!! حالا ما نمی دانیم که آنها به خواسته شان رسیده اند یا این که کاندیداهای امروز از پیش شرط دیروز ترسیده اند؟!!

برخی دیگر از کاندیداها هم صنایع محلی را زنده نموده ! و پس از راه اندازی انواع صنایع کوچک زود بازده!! کارخانه های رفته را پس گرفتند!! در این میان تنها بخشی که از نظر کاندیداها افتاده و مظلوم واقع شده بخش دامداری است، شاید دلیل این بی توجهی به این سبب باشد که نمایندگان قدیمی آنقدر گاوداری و مرغداری زده اند که جا برای امروزی ها نمانده!!! و شاید هم کاندیداهای امروزی از بوی مرغ ها می ترسند که به همراه یاران همیشگی نمایندگان دیروز بوده و بعضا مورد حمله خروس ها هم قرار گرفته اند!؟

از تبلیغات که بگذریم، برسیم به رفتارهای انتخاباتی کاندیداها که برابر یک سنت حسنه سه مرحله دارد:

مرحله اول تبلیغات زیر پوستی است که در این مرحله کاندیدا از تابستان گذشته! در اوج گرما کت و شلوار پوشیده دکمه پیراهن را تا خرخره بسته عازم عروسی ها می شوند. به تمام عروسی ها پول داده و لبخند زورکی می زنند بعد در تمام عزاداری ها شرکت کرده گره بر ابروان می کشد!! مرحله دوم فیس تو فیس یا چهره به چهره است که در مرحله سوم خونه به خونه است!! که در آن کاندیدا در خانه ها را به صدا درآورده و با ملاحت و صداقت و بلاغت تمام می گوید من آمده ام که فقط به شما خدمت کنم! آیا این همه تلاش من ارزش یک رای را ندارد؟ و صد البته جواب مثبت است. چنانچه در دوره های قبلی پاسخ ها به این شکل بود: به خانه ام آمد!! هم طایفه ایست!!! فامیل بچه هاست!!؟ جواب سلامت را می دهد!! و البته واکنش های دیگری را هم مثل امروز شاهد بودیم.امروز برخی از منفی بین ها خدمت را مترادف پول می دانند!! و بعضی ها هم برای شیوه رفتاری تره هم خورد نکرده و آن را دمله و باستانی می شمارند، اما خیلی ها هم اعتقاد دارند که شیوه خونه به خونه باز هم جواب خواهد داد چرا که ترکمن ها هنوز هم نه گفتن به روی هر مهمانی را یاد نگرفته اند (بلد نیستند)!!

اما نکته جالب در مورد شیوه فیس تو فیس و خونه به خونه این است که این مدل موجب تنش شدید بین کاندیداهای شهری و کاندیداهای دهاتی شده است!! آنطور که کاندیداهای دهاتی می گویند گویا شهری ها سیستم فیس تو فیس را از شهر به ده محل تولد پدر و مادر و همسر و همسایه و همکارانش گسترش داده اند تا آراء دهاتی ها را به نفع شهری ها مصادره کنند!! این عمل به مذاق کاندیداهای دهاتی خوش نیامده و آنها هم بنا به اصل هر کنشی واکنشی دارد مقابله به مثل نموده و به تمام فک و فامیل علی الخصوص هم طایفه ای های شهر نشین فراخوان داده اند که روز انتخابات به ده بیایند و آراءشان را به نفع آنها بریزند. ضمنا قول داده اند که علاوه بر پذیرایی، چنانچه زمین زراعی دارند دور آن را با تراکتور شورا زهکشی نمایند و یا اگر پدر و مادر پیر جا گذاشته ای تو ده دارند او را به کمیته امداد معرفی نمایند!!

حالا معلوم نیست که در این غائله ایجاد شده کفه ترازو به طرف کدام یک سنگینی خواهد کرد. برآورد ها نشان می دهد که در این نبرد شانس پیروزی شهری ها بیشتر است چرا که پول ، قول مقام و مرتبه و شغل در حوزه شهری ها زیاد تر است. ثانیا بعضی از دهاتی های شهر نشین شده یک خورده از دهاتی بودن شرم می کنند!! بعضی به کلی انکار می کنند!!! و بعضی هم آنقدر پرستیژشان بالا رفته که لهجه و زبانشان را تغییر دادند!!! لذا به نظر می رسد که صادرات دهاتی ها بیشتر باشد تا شهری ها. برآوردهای توقماق حاکی از آن است که در این نبرد شانس پیروزی شهری ها بیشتر است.

شنیده های انتخاباتی

نیمی از کاندیداهای رد صلاحیت شده بندرترکمن تایید شدند

* بنابر شنیده های تایید شده چند تن از کاندیداهای بندرترکمن روز بیست و دوم اردیبهشت ماه جاری نامه ی رد صلاحیت دریافت کردند که از بین آنها می توان به فریدون مسکین کلته نفر اول شورای فعلی نام برد. مسکین کلته به تازگی کارت تبلیغاتی اش را چاپ کرده بود و انتظار نمی رفت رد صلاحیت شود. با رد صلاحیت این بازیگر گروه آلادا تعداد کاندیداهای طیف هنرمندان بندرترکمن به یک تن کاهش یافت و حال باید دید آیا وی به حمایت از کاندیدای هنرمندان خواهد پرداخت یا خیر.

* نام سید مراد اونق و رجب گلدی پور هم در میان رد صلاحیت شدگان بندرترکمن شنیده شد که این در مورد سید مراد قدری تعجب آور بود! این خبر سپس به فوریت تکذیب گردید. بر اساس شنیده ها اسامی این دو کاندیدای تایید شده یا از ابتدا جزو تایید شدگان بوده و یا بعدا قرار داده شده انداما‌ساله ای که اهالی انتخاباتی را به تامل واداشته است.

* صلاحیت جبار ایری نیز تایید شد. بنابر نقل و قولها این کاندیدا گفته که نامه تایید صلاحیتش را دریافت کرده و می تواند کپی آنرا در اختیار هوادارانش بگذارد. فعالین انتخاباتی معتقدند صلاحیت فرماندار سابق آق قلا از سوی افراد بالا دست احراز شده است.

* علی رغم اعلام رد صلاحیت اولیه کاندیداهای عمدتا اصلاح طلب که در مورد برخی چهره ها قابل پیش بینی بود تعداد زیادی از کاندیداهای بندرترکمن هنوز هم که هنوز است چندان فعالیتی از خود نشان نمی دهند و می توان گفت که ثبت نامشان باری به هر جهت بوده است‌اهم اکنون رقابت اصلی بین بیست نفر فعال فعلی می باشد. صاحب نظران معتقدند اعضای شورای چهارم از میان همان بیست نفر انتخاب خواهد شد و دلیلی وجود ندارد که نام کاندیداهای غیر فعال از صندوق خارج شود.

* دوشنبه شب گذشته هنرمندان بندرترکمن جلسه ای با محوریت حمایت همه جانبه از کاندیدای خودشان ترتیب داند. هنرمندان می گویند تا مادامی که یک نماینده در شورای شهر نداشته باشند به مطالباتشان رسیدگی نخواهد شد. در جلسه مذکور مسائل مربوط به نحوه حمایعت از فرشید کلته کاندیدای هنرمندان مورد بحث و بررسی قرار گرفت. هنرمندان همچنین می گویند توجه اصولی به هنر می تواند علاوه بر کاهش هزینه های شهرداری باعث اشتغالزایی هم بشود که به تازگی در شهرهای بزرگتر به آن توجه شده است.

* افراد انتخاباتی می گویند انتشار مصاحبه زیبده سوقی احتمال پیروزی وی را افزایش بخشیده است. سوقی گفته که بازاریان اسکله هم از او اعلام حمایت کرده اند. گفته می شود فعالیتهای برنامه ریزی شده تیم زبیده سوقی از یکسو و چندان محسوس نبودن فعالیتهای کاندیداهای بانوی دیگر، درصد پیروزی نامبرده را بالا برده است. هواداران سوقی تا پایان هفته گذشته نگران موضوع ردصلاحیت وی بودند هرچند برخی منابع آگاه از ابتدای شروع فعالیتها اعتقاد داشتند که این بانوی کاندیدا رد صلاحیت نخواهد شد.

* درج خبر کاندیداتوری یک زوج به نام های احمدآرخی و اغول بولدی کمی که بنظر می رسد کارت تبلیغاتیشان مشترک باشد کنجکاوی انتخاباتی ها را برانگیخته است. این کارت تا پایان هفته گذشته رویت نشده و آنها هنوز فعالیت جدی خودشان را آغاز نکرده اند. اهالی می گویند ممکن است اختلاف آرا مابین آقای آرخی و خانم کمی به عدد یک هم نرسد! گفته می شود خانم کمی روز جمعه جلسه هم اندیشی ترتیب داده است.

* در یک نظر سنجی غیر رسمی نام مسعود کر در شرایط خوبی قرارگرفت.شنبده می شود در این نظرسنجی از مردم سوال شده است که چه کسانی از بیشترین بخت پیروزی برخوردارند.

* کمال یارعلی کاندیدای جوان و نام آشنا،فایلی را تهیه کرده است که در آن معضلات شهر بندرترکمن به تصویر کشیده شده اند.یارعلی برای حل هریک از معضلات راهکار هایی را تعریف کرده که اجرایی کردنشان رقم بالایی را در بر نمی گیرد و می تواند فضای شهررا تغییر کلی ببخشد.کارشناسان طرح های یارعلی را سازنده توصیف کرده و وی را فرد مناسبی برای شورای آینده می دانند.

* فرجاد بهمنش کارشناس نرم افزار و رییس هیات مدیره انجمن معلولین با الهام از طرح جنبش عدم تعهد،الگوی ۶+۱ را برای انتخابات شورای شهر پیشنهاد می کند. بهمنش می گوید هر یک رای منتخبین شورا در سرنوشت مردم شهر بسیار مهم خواهد بود. هواداران وی درپی حماسه آفرینی سیاسی و اقتصادی در خرداد ۹۲ می باشند.

* یوسف سعیدی کاندیدای مورد توجه جوانان شاغل و دانشجویان فعال بهترین نقطه شهر را برای انجام رایزنی و انجام دیدارهای چهره به چهره در اختیار دارد و از این لحاظ نسبت به سایرین از برتری برخوردار است. سعیدی در کمیته هایش را روی عموم باز گذاشته وعلاقمندان به انتخابات بصورت خود جوش با وی همکاری دارند.

تهیه و تنظیم : طاهر جانی

حوزه های عمومی و نقش محافل و تشکل ها در انتخابات

عظیم قرنجیک: در اکثر کشورهایی که داعیه دموکراسی و جامعه مدنی را دارند، به افراد جامعه خود از دوران کودکی می آموزند که باید هم فکران خود را جمع کنند، دستور کار مشخص کنند، تنظیم کار کنند، رایزنی نمایند و سپس از اهتمام تشکیلاتی خود پاسخ بگیرند. به همین دلیل، گروه ها و تشکل های سیاسی و یا غیر سیاسی و صنفی شکل می گیرد تا در سیاست های محلی، منطقه ای بسته به هارمونی آرایی که دارند، اثر گذار باشند.

مهمترین خواسته انسان ها در دنیای جدید تامین منابع مالی و رفاهی زندگی است تا در سایه آن، هویت، قومیت، دین و مذهب و علائق خود را پیگیری کنند. این خواسته ها محقق نمی شود مگر این که افراد بیاموزند که اگر گروهی تشکیل دهند و خواسته های مدنی خود را منطقی مطرح کنند، می توانند بر تصمیم سیاست مداران اثر بگذارند. آحاد جامعه باید قبول کنند که حلقه وصل جامعه و حکومت **«تشکل ها و احزاب»** بوده و حکومت نیز این مسئله را پذیرا باشد. برای این که تفکر افراد جامعه حول محور دموکراسی و جامعه مدنی و حقوق بشر شکل گرفته و قوام یابد، باید تشکل ها در فرهنگ سیاسی ما نهادینه شود. در واقع توان تشکل ها، تسهیل کننده و اثر گذار در فرایندهای متقابل جامعه و حکومت است و همین اصل به خودی خود امنیت روانی و ثبات سیاسی جامعه را به ارمغان خواهد آورد.

از آنجا که نهادهای سیاسی مثل ریاست جمهوری، مجلس و یا شوراها مراکز چانه زنی و کش و قوس های سیاسی است، در یک جامعه ای که دموکراسی در آن نهادینه شده باشد، نتیجه تعاملات نیز در حوزه های عمومی، تابع قدرت و توانایی تشکل های مدنی خواهد بود.

انتخابات شوراهای شهر و روستا را، مقارن با انتخابات ریاست جمهوری در پیش داریم. در ایام انتخابات در جامعه ای که فاقد تشکل های مدنی هستند معمولا شخصیت ها و افرادی که داعیه تاثیر گذاری و تجمیع آرای توده ها را دارند در ایام انتخابات جولان داده و حرکاتی را در جهت جذب آرا به طرف جناح مورد وثوق خود انجام می دهند. و کانون ها و محافلی را بسته به قدرت و توان خود تشکیل و با نشست ها و حضور در مراسم مختلف شروع به وزن کشی می کنند. بایستی ماهیت این کانون ها و محافل که می تواند رنگین کمانی از تفکرات دینی، قومی، ملی، سیاسی، فرهنگی و اجتماعی و.... را در بر داشته باشند، برای مردمی که ارزش آرای خود را می دانند، شناخته شود.

آنانی که داعیه عضویت در شورا را دارند و یا افرادی که حامی نامزدهای انتخاباتی هستند طرح و برنامه هایشان چیست و اولویت های آنان کدام است؟ جامعه باید با شناخت از برنامه ها و طرح و پروژه ها و دغدغه ها و اولویت های آنان به یک جمع بندی رسیده و آگاهانه آرای خود را به صندوق های رای بیاندازند. نامزدها در نشست ها و محافل و مجالسی که برگزار می کنند و همچنین در ایام تبلیغات انتخاباتی، وعده و وعیدهای خود را براساس محدودیت های خودشان و بر اساس فهم از محدودیت ها و مقدورات خود طراحی و برنامه ریزی کنند و در طراحی استراتژی ها و اولویت ها و فهم افق های خود، واقعیت ها را در نظر بگیرند. در زمان تبلیغات انتخاباتی بصورت ایده آلی همه نوع وعده و وعیدها به مردم داده می شود، ولی زمانی که بر مسند و مصدر کار قرار می گیرند کمتر پیش می آید که ماحصل، تحقق خواسته های مردم و یا وعده های زمان تبلیغات انتخاباتی باشد.

یکی از دلایلی که گروه ها و افراد، پیرامون مسائل مختلف نمی توانند به توافق برسند، مشخص نبودن محوریت ها نزد آنان است. برای افراد جامعه، مشخص نیست که پشت تفکرات گروه ها، آیا منافع جناح متبوع شان در محوریت قرار دارد یا ا ین که اصل و محور، مصالح کشور، منطقه و رفاه و آسایش و امنیت جامعه است. آیا اندیشه آنان در خدمت سیستم اجتماعی و کارآمدی، و در جهت تامین مصالح جامعه است یا خیر؟

جامعه ای می تواند از برآیند تفکرات پیدا و پنهان و افق های فکری افراد فهیم و فرهیخته و روشنفکر خود بهره مند شود که، یک نظام مشترک و یک سیستم واحد که می توان تشکل ها و احزاب را در این قالب گنجانید، ایجاد شده باشد و آحاد جامعه به سطحی از آگاهی و شناخت رسیده باشند که مقدرات خود را به دست آنانی بسپارند که برآیندی از فرآیندهای انتخاباتی درون تشکیلاتی تشکل ها و احزاب استخوان دار و با پشتوانه عمیق مردمی باشند، نه برآمده از محافل موسمی و فصلی که نمی توان به برنامه ها و وعده و وعیدهای بدون پشتوانه آنان، که به دور از واقعیت ها و شناخت محدودیت ها شکل گرفته اند، که نتوان امیدی به آن بست. ظهور و افول نامزدهای این گونه محافل در حیات سیاسی و اجتماعی، صرفاً زمان انتخابات را دربر گرفته و باصطلاح تاریخ مصرف مقطعی دارند، نه این که، حامل ظرفیت های واقعی جامعه و زاییده تشکل ها و جریان های سیاسی، اجتماعی با تشکیلات و برنامه های منسجم، که بیانگر آرمان های ملی و گویای خواسته های نهفته در ضمیر و ذهن جمعی یک ملت باشند.

مردم باید حق نمایندگی شان را به کسانی بسپارند، و مسئولیت ها را به آنها واگذار نمایند که بتوانند از عهده انجام این مسئولیت ها بربیایند و با الزامات قانونی، درصدد پاسخگویی به موکلان خود برآمده و به تدریج درجهت تحقق خواسته های مردم گام های مثبتی بردارند.

جامعه ما در برگزاری انتخابات کم تجربه نیست. ولی آنچه که تا به حال در زمان انتخابات بر فضای جامعه حاکم بوده، احساسات، هیجانات و التهابات منبعث از خلقیات قبیله ای، عشیره ای و قومیتی و.... بوده است، که نشانگر فرهنگ القایی و تبعیتی است. در چنین فرهنگی، انباشت تجربه و انرژی ها و پتانسیل های نهفته در بطن جامعه شکل نمی گیرد و بر سر حل مشکلات و معضلات جامعه، اجماع گروه های سازنده و توسعه نگر، محقق نخواهد شد.

به هر حال دوره انتخابات، زمان امتحان است. امتحانی که نتیجه آن، بسته به نحوه گزینش افراد می باشد. انتخاب مردم باید ناظر به منافع خود، جامعه، منطقه و کشور باشد و با اندیشیدن به این منافع و موضوعات، توانمندترین ها را برگزینند. چگونگی آگاهی های عمومی در انتخاب افراد با صلاحیت و شایسته، روند و دامنه و چگونگی توسعه شهر و روستا و منطقه شان را مشخص می کند. اجماع نظر حول محور ها و اولویت های توسعه منطقه و شهر و روستا، که نامزدهای انتخاباتی در طرح وبرنامه های خود دارند، ضامن توسعه ورشد منطقه، شهر و... خواهد بود.

آگهی تجدید ارزیابی کیفی شماره ۷۳۰۴۶ (نوبت اول)

موضوع: تکمیل عملیات ساختمانی طبقه سوم بوک B3 ساختمان مرکزی

مهلت تسلیم اسناد ارزیابی: ظرف مدت دو هفته از تاریخ درج شده در اسناد مناقصه

زمان خرید اسناد: حداکثر ظرف ۵ روز پس از اتمام مهلت آگهی نوبت دوم

محل دریافت اسناد و تحویل: گرگان، میدان بسیج، سایت اداری، شرکت گاز استان گلستان

شرکت کنندگان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به پایگاه اطلاع رسانی الکترونیکی شرکت گاز استان گلستان به آدرس www.nigc-golestan.ir یا www.shana.ir (بخش آگهی ها - مناقصه های پیمان) مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۱۷۱-۴۴۸۰۳۶۵ واحد امور قراردادهای شرکت گاز استان گلستان تماس حاصل فرمایند.

شرکت گاز استان گلستان (سهامی خاص)

روابط عمومی شرکت گاز استان گلستان م.الف: ۱۰۳۷

دیدگاه

هر ملتی به همان گونه که می اندیشد زندگی می کند

قدیر اونق: روش فکر کردن هر قوم و ملت پیامدهای مهم در سرنوشت اجتماعی، سیاسی و اقتصادی آن دارد و در نهایت جایگاه آن قوم و ملت را در میان ملت های دیگر مشخص می کند.

فهم این روش تفکر، بالقوه می تواند زمینه های اصلاح در عرصه های مختلف را به ارمغان آورد.بعضی از ملت ها به مانند اروپاییان حساسیت به آینده دارند - برخی چون مردمان خاورمیانه در گذشته غوطه ورند- پاره ای وقت زیادی برای شوکت و عظمت خود صرف می کنند -برخی زود به اجماع می رسند - بعضی همیشه در حال نزاع به سر می برند- عده ای ژن قوی، ساختن، بنا کردن، متحول نمودن و ابداع کردن دارند و برخی ژن تکروی، خود بزرگ بینی و ادعای بیش از توانایی دارند.

به گواه تاریخ هر ملتی به همان گونه که می اندیشد زندگی می کند و عمدتا خمیرمایه اندیشه و فرهنگ هر ملت در طول سال ها و دهه ها و قرن ها ساخته می شود. زیرا آدمی در محیط (مکان و زمان) محصور است و دائما از آن تاثیر می پذیرد. به عنوان مثال اصل ضعف در مواجهه فکری یکی از جدی ترین آفات تفکر در کشور ماست، به نحوی که افراد بااندیشه ها و تلقیات خود ابدی و قطعی برخورد می کنند و به رغم دستورات و نصایح اخلاقی و تاکیدات موکد احکام دینی که شاید در هیچ جای دیگر جهان وجود نداشته باشد افراد به سختی می توانند به تعدیل، تلطیف و تغییر فکر خود بپردازند. به نحوی که افراد ناخودآگاه با کسانی که مثل آنها فکر نمی کنند مشکل معاشرتی پیدا می کنند و تفاوت های فکری به سرعت به اختلافات شخصی تبدیل می شود. اگر چه امروزه نظریه های جهانی شدن امور و فرهنگ در عرصه روابط بین دولت - ملت ها مطرح است. اما تاثیر فرهنگ سیاسی محلی و اولویت های نظام سیاسی حاکم برزندگی ملت ها کم نبوده و بر کسی پوشیده نیست. به باور نگارنده شایسته است که هر ملتی همانند هر فرد هر چند یکبار از خود بپرسد. آراء و اندیشه های خود را از کجا و طی چه فرایندی به دست آورده است، سپس چنانچه گمان می برد که تجدید نظری در آن لازم است اندیشه های خود را به تناسب مقتضیات روز و شرایط تعدیل کند. لذا می باید با یک نگاه منطقی بومی و داخلی آفات متدلوژیک فکری، تحقیقاتی یک قوم و ملت را مطالعه کرد. چون که نحوه برخورد یک ملت با مسائل سیاسی و اجتماعی، معرف شیوه حل و فصل مسائل، اختلافات و تعارض هاست.

ای برادر تو همان اندیشه ای
ما بقی خود استخوان و ریشه ای
گر گلست اندیشه ی تو گلشنی
ور بود خاری تو هیمه ی گلخنی

خبر

برگزاری مراسم روز جهانی تئاتر در سایه بی توجهی ها!

مراسم روز جهانی تئاتر با حضور علاقمندان عرصه نمایش و دوستداران به هنر در محل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بندرترکمن برگزار گردید. این مراسم با نماهنگ پرچم برگزیده جشنواره خلیج فارس آغاز شد. در ادامه رحیم مهرنیا با تقدیر از برگزاری همایش سالیانه روز جهانی تئاتر توسط هنرمندان شهرستان ترکمن، از ثبت کشوری گروه تئاتر وحدت به سرپرستی فرشید کلته خبر داد. سپس هنرمدان بخش هایی از نمایش آتلان را به اجرا گذاشتند. همچنین از بخش های متنوع دیگر این مراسم می توان به اجرای اتودی از عراز ایری و اجرای تک نوازی توسط حاجی محمد ایری اشاره کرد. اجرای برگزاری همایش سالیانه روز جهانی تئاتر در بندرترکمن می تواند از جهات بسیاری حائز اهمیت شمرده شود که متاسفانه مورد بی توجهی مسئولین استانی و هم شهرستانی قرار گرفته است. بهتر است افراد مسئول در اداره کل فرهنگ و ارشاد گلستان به جای انجام هزینه در بخش هایی که مخاطب چندانی ندارند قدری به هنر شهرستان ها بپردازند که طی سالیان اخیر (بویژه شهرستان های غرب استان) به فراموشی سپرده شده اند! نکته دیگر این که مسئولین ادارات بندرترکمن مانند سال های گذشته استقبالی از همایش مذکور به عمل نیاوردند و نشان دادند که تا چه حد با مقوله هنر بیگانه می باشند! حال آن که اگر به فضای انتخابات پیش رو نگاهی بیندازیم در می یابیم که رسیدگی به امور هنرمندان شهرستان معمولا تکیه کلام عمده داوطلبان حضور در شورا و هوادارانش بوده و است! و طرح این پرسش از کاندیداهای انتخابات مجلس هشتم! شماها که آن همه از هنر و وضعیت هنرمندان می نالیدید در روز برگزاری مراسم مذکور کجای گوشه ی آن را به دست گرفتید؟!