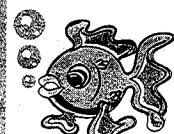
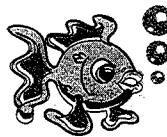


## فصل ۳

### اشکال هندسی



#### مهم ترین نکات فصل سوم

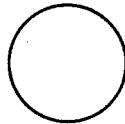
- ❖ اشکال هندسی شامل: دایره، مربع، مستطیل، مثلث و ... می باشد.
- ❖ شکل های هندسی دارای ویژگی هایی مانند ضلع، گوشه (زاویه)، قطر و ... می باشند.
- ❖ قطر خط راستی است که دو گوشه غیر مجاور یک چند ضلعی را به یکدیگر وصل می کند.
- ❖ تانگرام ۷ تکه های مختلف می باشد که در کنار هم یک مربع را می سازند این بازی یک بازی جهانی است و در تقویت ذهن و هوش دانش آموزان تأثیر بسیاری دارد.
- ❖ نکته: در اشکال هندسی تعداد گوشه ها همیشه برابر تعداد ضلع ها می باشد.
- ❖ در تقارن دو قسمتی تصویر دارای یک خط تقارن (افقی یا عمودی) می باشد.
- ❖ در تقارن چهار قسمتی تصویر دارای دو خط تقارن (افقی و عمودی همزمان) می باشد.
- ❖ اعداد دیجیتال اعدادی لایتی هستند که از کنار هم قرار گرفتن خطوط کوتاه (-) ساخته شده اند.
- ❖ در ساعت هنگامی که دقیقه شمار ۱۵ دقیقه را طی می کند می گوییم یک ربع حرکت داشته است و هنگامی که دقیقه شمار ۳۰ دقیقه را طی می کند می گوییم نیم ساعت حرکت داشته است.

صفحه ۲۴ از ۸۳ کتاب درسی

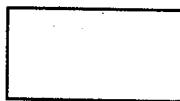
تعالیت



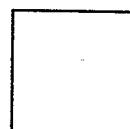
۱- شکل های خواسته شده را با شابلون رسم کنید.



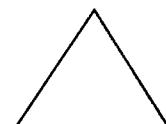
دایره



مستطیل

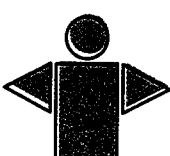


مربع

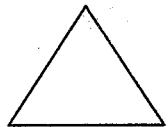


مثلث

۲- با شابلون و کنار هم قرار دادن شکل های هندسی یک شکل زیبا مانند نمونه بکشید.



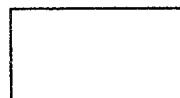
۱- ملت ۳ ضلع و ۲ گوشه دارد. کنار هر شکل تعداد ضلع ها و گوشه ها را باید بویسید.



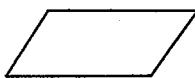
۳ گوشه  
۳ ضلع



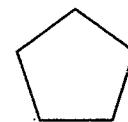
۴ گوشه  
۴ ضلع



۴ گوشه  
۴ ضلع



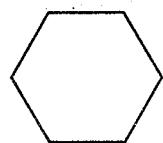
۴ گوشه  
۴ ضلع



۵ گوشه  
۵ ضلع

به شکل های بالا چند ضلعی می گویند.

۴- آیا می توان گفت در چند ضلعی ها تعداد گوشه ها با تعداد ضلع ها یکی هستند؟ به یک ۶ ضلعی رسم کنید و درستی جمله ای بالا را آزمایش کنید.



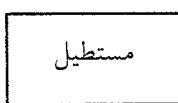
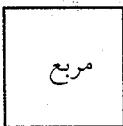
### صفحه ۷۷ کتاب درسی



### کار در کلاس



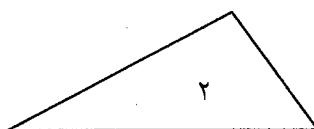
۱- به کمک شابلون دو شکل مرتع و مستطیل رسم کنید و بیان کنید چه تفاوت ها و چه شباهت هایی دارند؟



تفاوت: در مربع هر ۴ ضلع با هم مساویند اما در مستطیل ضلع های رو به رو با هم مساویند.

شباهت: هر دو ۴ ضلع و ۴ گوشه دارند.

۲- دو شکل زیر هر دو مثلاً هستند. چه تفاوت و شباهت هایی با هم دارند؟



تفاوت: در مثلث شماره ۱ هر سه ضلع با هم مساویند اما در مثلث ۲ سه ضلع با هم مساوی نیستند.

شباهت: هر دو ۳ ضلع و ۳ گوشه دارند.

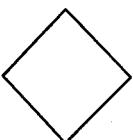
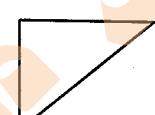
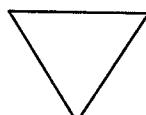
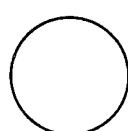
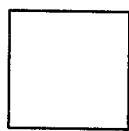
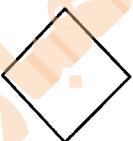
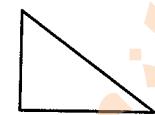
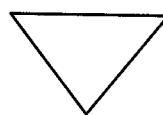
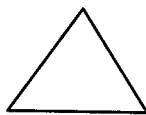
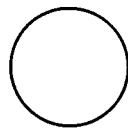
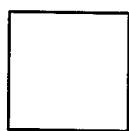
**صفحه‌های ۳۴ کتاب درسی**



**کامل کن**



مانند نمونه و با شابلون یک شکل بالای خط بکشید. در پایین خط همان شکل را با شابلون طوری بکشید که اگر از روی خط تاکنیم، شکل‌های دو طرف روی هم بیفتد.

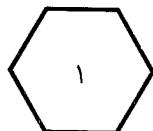


**صفحه‌های ۴۰ کتاب درسی**

**تمرین**



۱- دو شکل زیر چه تفاوت و شباهت‌هایی دارند؟



تفاوت: در شکل ۱ اندازه‌ی ضلع‌ها با هم مساوی است ولی در شکل ۲ با هم مساوی نیست.

شباهت: هر دو ۶ ضلع و ۶ گوش دارند.

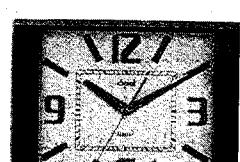
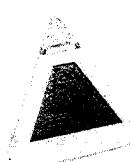
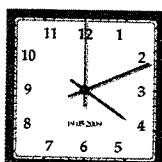
**صفحه‌های ۴۱ کتاب درسی**



**کامل کن**

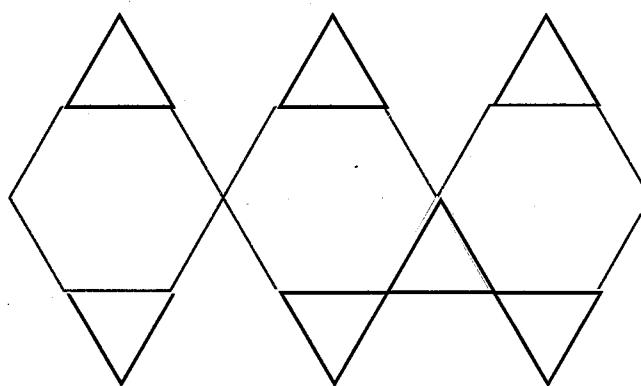


هر ساعت چه زمانی رانشان می‌دهد؟



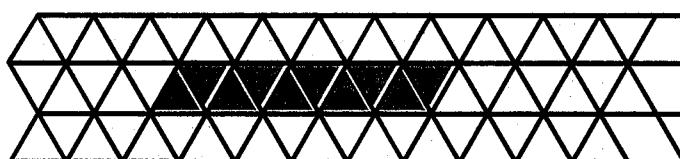


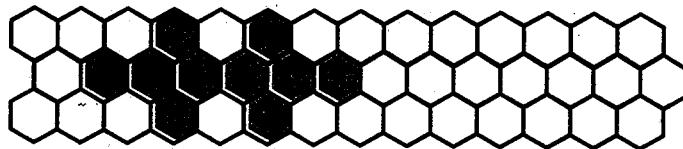
با شاپلون مانند نمونه کامل کنید.



یکی از شکل‌های سمت چپ ۱۰ تا با کاغذ، قوم یا مقوا ببرید.

با کتار هم قرار دادن آن‌ها شکل‌های مختلف بسازید. مانند شکل‌هایی را که ساخته‌اید، در پایین رنگ کنید.

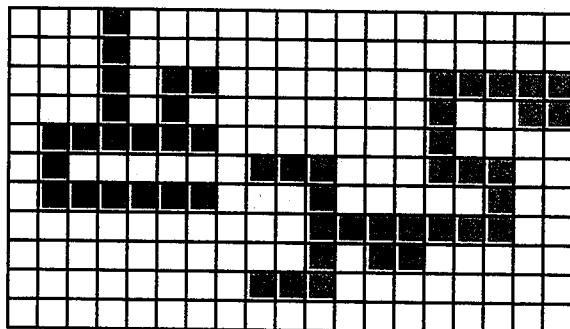
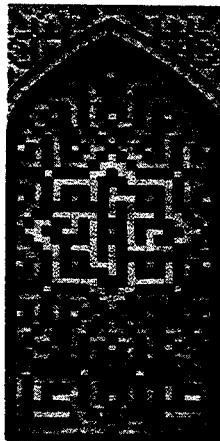




با تعداد زیاد هر کدام از شکل‌های مثلث، مربع و شش‌ضلعی می‌توانید یک سطح را به‌طور کامل بپوشانید. به این عمل پوشاندن سطح یا کاشی‌کاری می‌گویند. با ترکیب شکل‌های مختلف نیز می‌توان یک سطح را پوشاند. در ساختمان‌های مساجد یا زیارتگاه‌ها این نوع کاشی‌کاری‌ها فراوان دیده می‌شود.

### صفحه‌ی ۱۴ کتاب درسی

کلمات علی و محمد را در شکل رو به رو پیدا کنید. در صفحه‌ی شطرنجی زیر کلمه‌ی علی را با رنگ کردن مشخص کنید. کلمات دیگر را هم می‌توانید درست کنید.



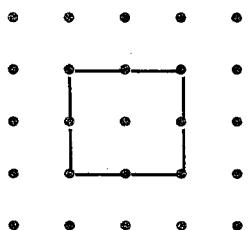
۱- نقطه‌ها را با خطکش به هم وصل کنید و شکلی را که توضیح داده شده است، رسم کنید.

۴ ضلع و ۴ گوش دارد.

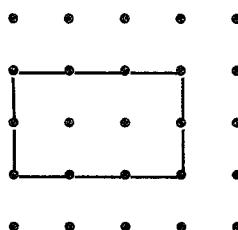
۴ ضلع و ۴ گوش دارد.

۴. ضلع آن مساوی است.

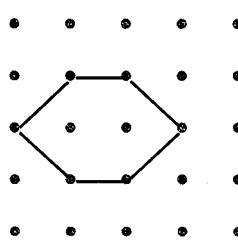
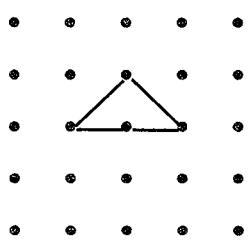
۲ ضلع آن مساوی است.



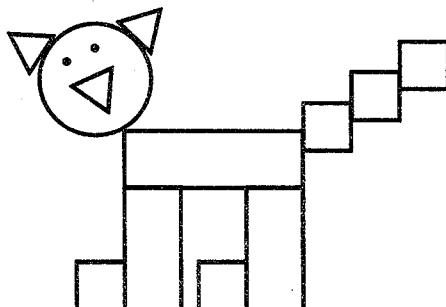
٣ ضلع دارد.



## ۶ گوشہ دارد.



۲- با توجه به شکل، نمودار را کامل کنید.



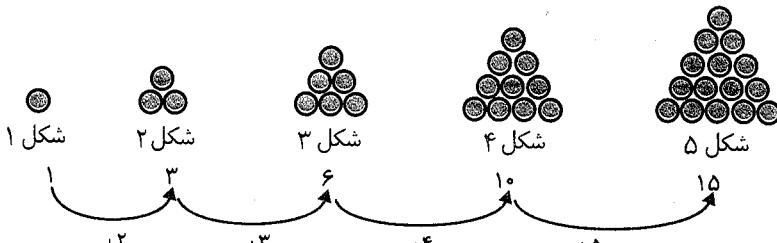
صفحه‌ای ۱۴ کتاب درسی



حل مسئله

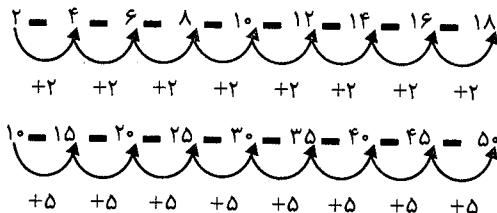


۱- اگر کشیدن شکل‌ها را به همین ترتیب ادامه دهیم، شکل پنجم چند دایره خواهد داشت.



س ز آ آ ق س ز آ آ ق

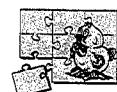
۲- الگوهای را ادامه دهید.



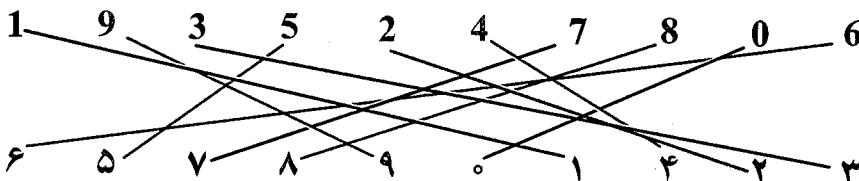
صفحه‌ای ۱۴ کتاب درسی



کامل کن



عددهای مثل هم را به هم وصل کنید.



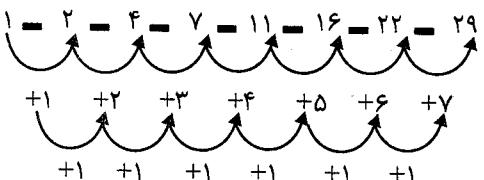
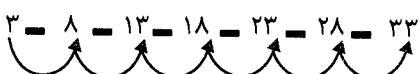
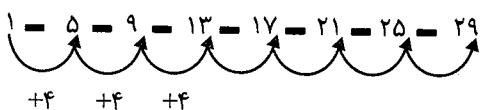
صفحه‌ای ۱۷ کتاب درسی



الگویابا کن

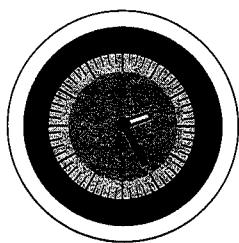


۳ عدد بعدی را بنویسید.

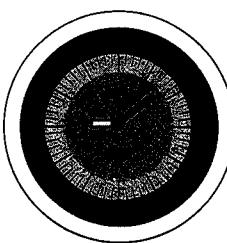




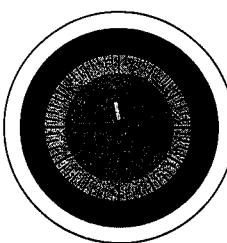
هر ساعت چه زمانی را نشان می‌دهد؟ مانند نمونه بنویس.



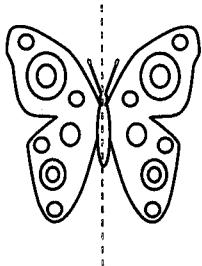
02:25



09:08

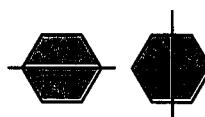
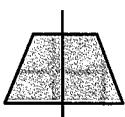
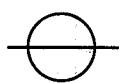
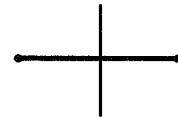
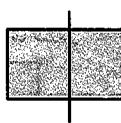
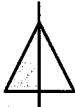
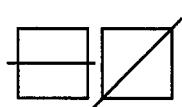


11:45



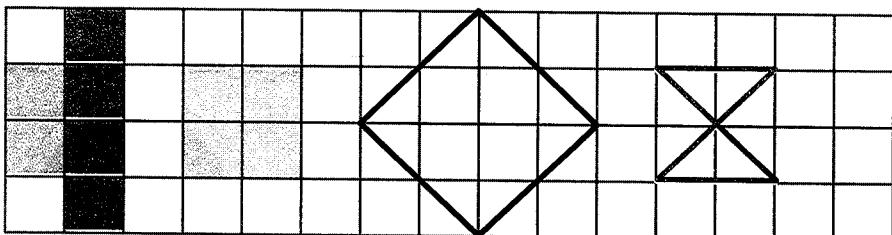
۱- اگر شکل مقابل را از روی خط رسم شده تاکنیم یا برش بزنیم، به دو نیمه‌ی مثل هم تقسیم می‌شوند. به طوری که این دو نیمه همیگر را کاملاً می‌پوشانند، دو طرف شکل را کاملاً مثل هم رنگ کنید.

۲- روی هر شکل خطی رسم کنید که محل برش یا تاکردن شکل را نشان دهد؛ طوری که دو نیمه‌ی مثل هم به وجود آید.



به خطی که رسم کردید، خط تقارن می‌گویند.

۳- با توجه به خط تقارن، نیمه‌ی دیگر شکل را رسم کنید.



Digitized by srujanika@gmail.com



1516



ساعت چند است؟ ۱۰



قسمت رنگ شده نشان می دهد عقربه‌ی بزرگ چقدر حرکت کرده است. حالا ساعت چند است؟ ۱۰ و ۳۰ دقیقه می‌توانیم بگوییم ساعت زمان ده و نیم را نشان می‌دهد.

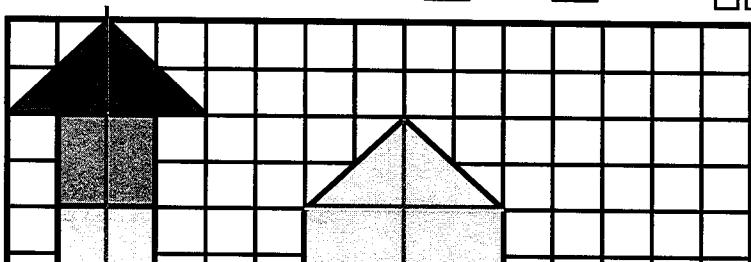
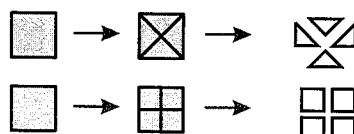
مەھىئى ۷ مۇھىم كىتاب

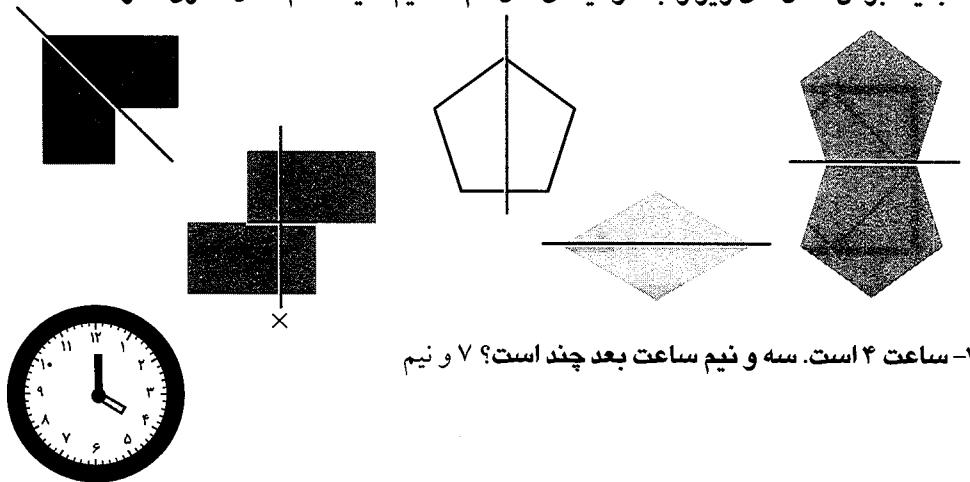


1445 / 3



۱-۳- مریع بردارید. ۲- تا را به نیم مریع (شکل های مختلف) تبدیل کنید. با استفاده از آن ها، شکل های مختلف بسازید. به کمک صفحه‌ی شطرنجی زمین، شکلی را که ساختید، مانند نمونه مشخص کنید.





۳- ساعت ۴ است. سه و نیم ساعت بعد چند است؟ ۷ و نیم

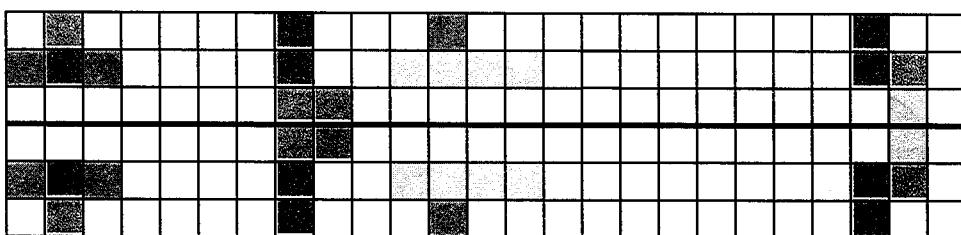


## صفحه‌ای ۱۴۸ کتاب درسی

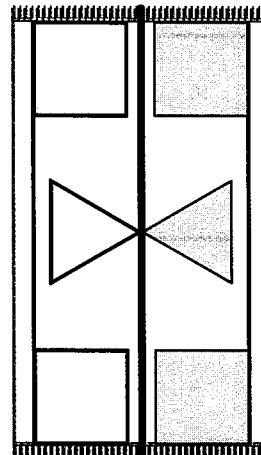
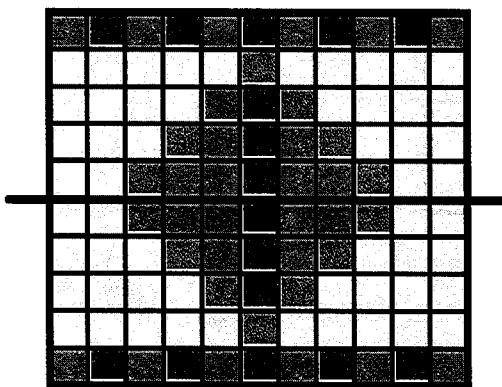
## تمرین



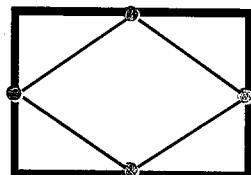
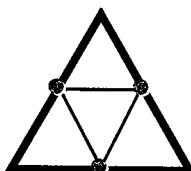
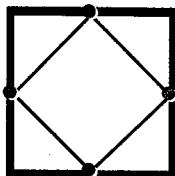
۱- با توجه به خط تقارن، نیمه‌ی دیگر شکل را مانند نمونه بکشید.



۲- از شابلون و خطکش کمک بگیرید. نیمه‌ی دیگر فرش و دیواری را که کاشی کاری شده است، کامل کنید.



-3- بدون استفاده از وسیله، وسط هر یک از ضلعهای شکل‌های زیر را پیدا کنید. با خطکش نقطه‌ها را به هم وصل کنید.

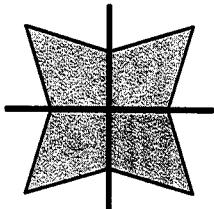


**صفحه ۲۷ کتاب درسی**

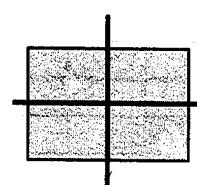
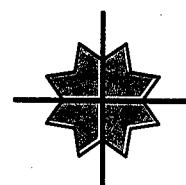
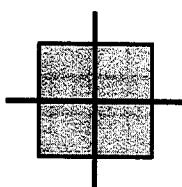
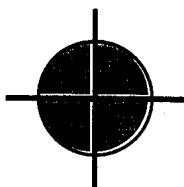
**فعالیت**



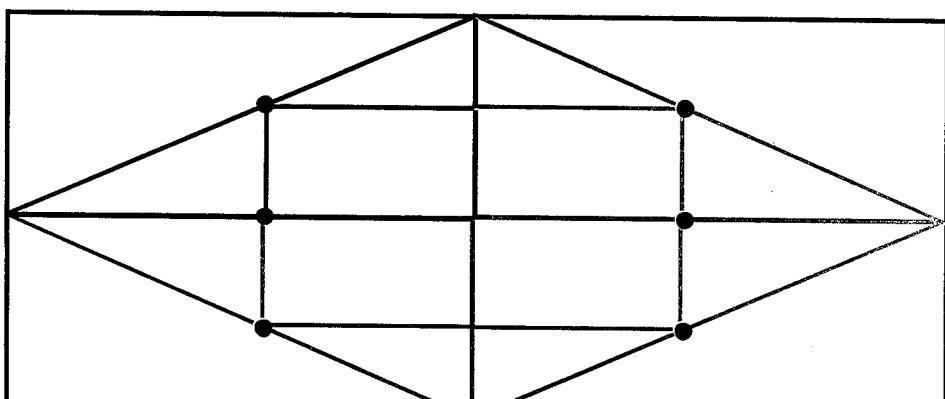
1- دو نیمه‌ی سمت راست و چپ شکل و دو نیمه‌ی بالا و پایین شکل نسبت به خطهای تقارن کاملاً مثل هم هستند.



حالا شما شکل‌های زیر را مانند نمونه با رسم ۲ خط، به ۴ قسمت مثل هم تقسیم کنید.



2- ابتدا نیمه‌ی سمت راست شکل را کامل کنید. حالا نیمه‌ی پایین شکل را طوری کامل کنید که ۴ قسمت آن کاملاً مثل هم باشند. سپس آن را رنگ کنید.





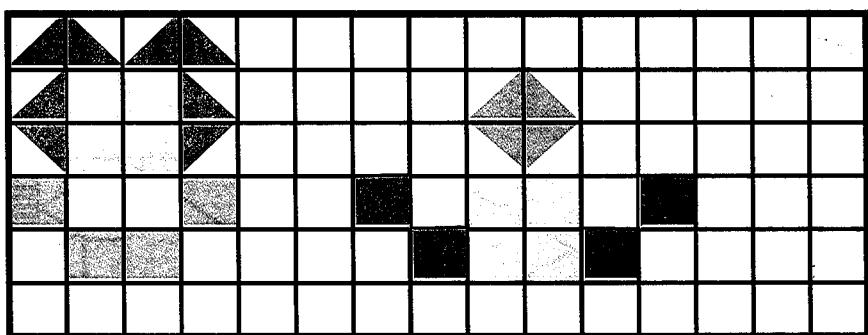
ساعت چند است؟ ۵



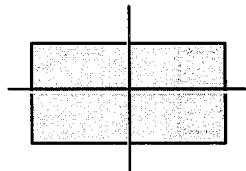
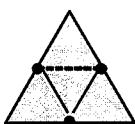
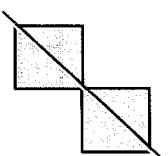
قسمت رنگ شده نشان می‌دهد که عقربه‌ی ساعت چقدر حرکت کرده است.  
حالا ساعت چند است؟ ۵ و ۱۵ دقیقه  
می‌توانیم بگوییم ساعت زمان ۵ و ربع را نشان می‌دهد.



۳-۱ مربع بردارید. تا از مربع‌ها را به ۲ صورت مختلف به ۴ قسمت مثل هم تقسیم کنید. حالا با این ۹ تکه شکل‌های مختلف بسازید و مانند نمونه شکلی را که ساخته‌اید، در قسمت شطرنجی رسم کنید.

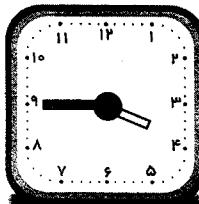


۲- با رسم برش‌های لازم، شکل‌ها را به ۴ قسمت مثل هم تقسیم کنید.



۳- ساعت ۲ است. یک ساعت و ربع دیگر ساعت چند است؟ ۳ و ربع

۴- عقربه‌ی بزرگ را بکشید تا ساعت یک ربع مانده به ۴ را نشان دهد.

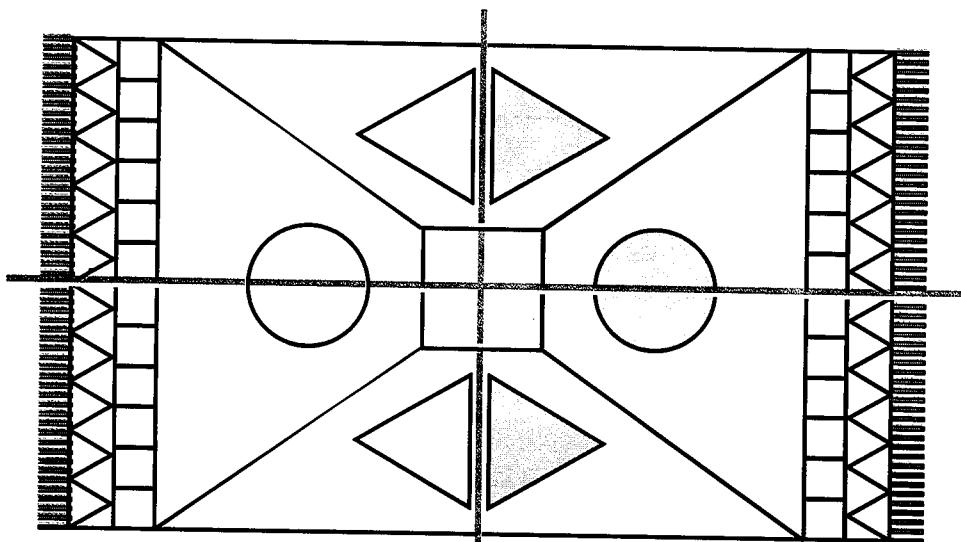
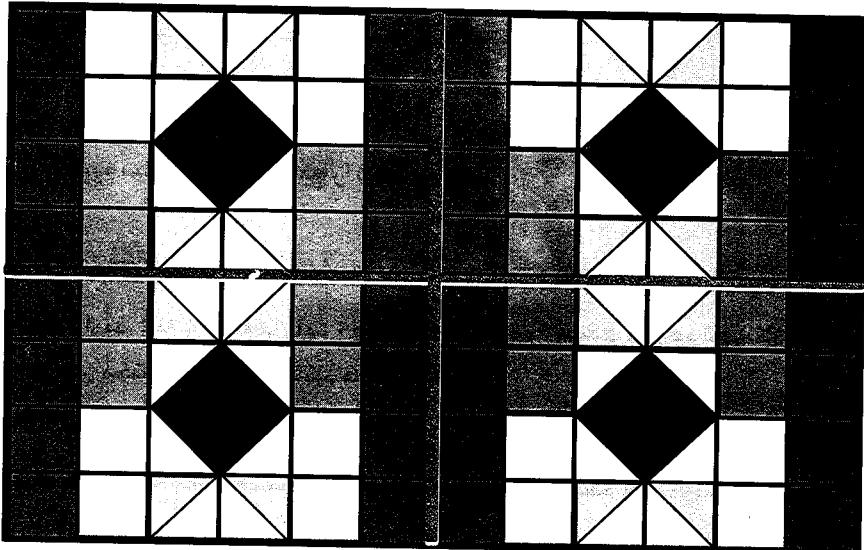


صفحه‌ای از کتاب درسی

تمرین



۱- شکل‌های فرش و کاشی‌کاری‌ها را طوری کامل کنید که ۴ قسمت شکل کاملاً مثل هم باشند. از خطکش استفاده کنید و شکل‌ها را به طور کامل رنگ کنید.



# مرور فصل



## فرهنگ نوشتن



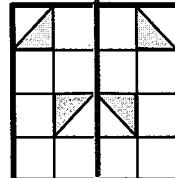
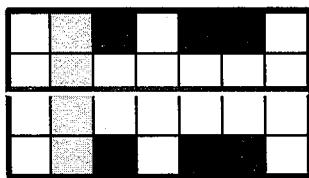
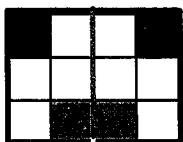
دو نیمه‌ی شکل کاملاً مثُل هم هستند، شکل‌ها و رنگ‌های مثل هم را توصیف کنید.  
دو نیمه‌ی مثل هم شکلی هستند که اگر آن‌ها را از وسط تاکنیم یا بُرش بزنیم،  
این دو نیمه هم‌دیگر را کاملاً پوشانند.

## مساحتی ۲۰۷ قتاب درسی

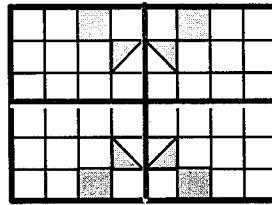
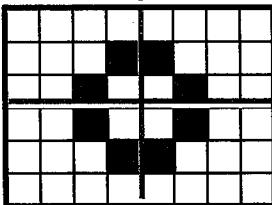
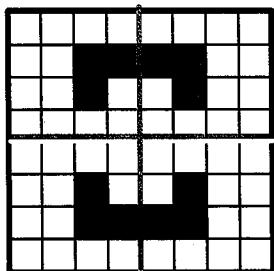
## تعربین



۱- نیمه‌ی دیگر هر شکل را با توجه به خط‌تقارن کامل کنید.



۲- سه قسمت دیگر هر شکل را با توجه به خط‌های تقارن کامل کنید.



۳- زمانی را که هر ساعت نشان می‌دهد، به دو صورت بنویسید.



هشت و ربع

۸:۱۵



سه و نیم

۳:۳۰



ده و ربع

۱۰:۱۵



دوازده و نیم

۱۲:۳۰

## شهریاری دوم مصباح الهدی

۴- زمان‌های زیر را روی هو ساعت نشان دهید.



یک ربع بعد از ۱



یک ربع مانده به ۴

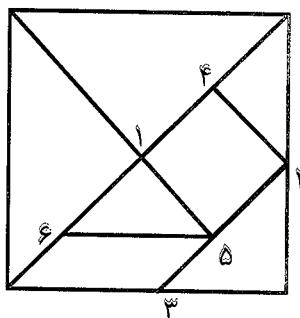
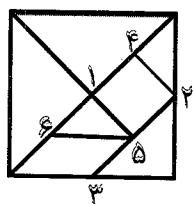


نیم ساعت مانده به ۷

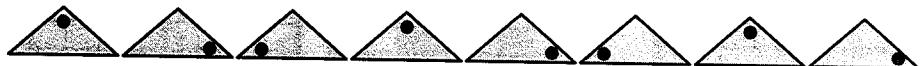


نیم ساعت بعد از ۹

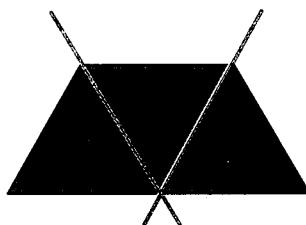
۵- با توجه به شکل سمت چپ که نشان می‌دهد نقطه‌های مشخص شده وسط ضلع‌ها هستند، سعی کنید مربع بزرگ را مانند شکل کوچک رسم کنید.  
به این ترتیب یک شکل نمونه‌ی بزرگتر به دست می‌آید.  
شماره‌ی روی نقطه‌ها ترتیب کار شما را نشان می‌دهد. هر تکه از نمونه‌ی بزرگتر را با یک رنگ، رنگ‌آمیزی کنید.



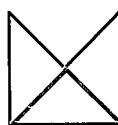
۶- الگوهای زیر را ادامه دهید. هر بار الگو را توصیف کنید.



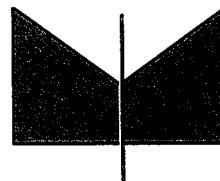
با رسم برش‌های لازم شکل‌ها را مانند نمونه به قسمت‌های مساوی تقسیم کنید. تعداد قسمت‌های مساوی در هر شکل زیر آن نوشته شده است.



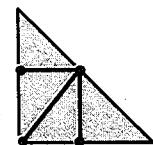
۳



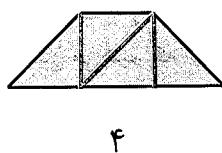
۳



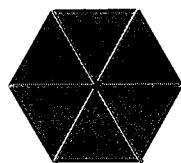
۲



۴



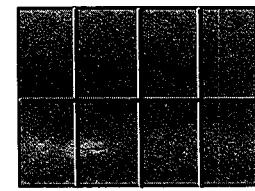
۴



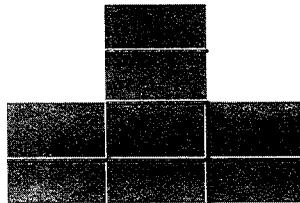
۶



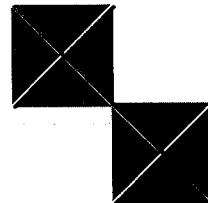
۴



۹



۹



۸